

	Dipartimento - Docente proponente/Referente - Area	tipologia di progetto	Titolo del progetto	Contenuti del progetto	Obiettivi del progetto	Motivazione	Destinatari	periodo / date- sede esigenze e preventivo di spesa	a) corsi di personale interno ed esterno	d) viaggi di studio	g) altri costi di promozione , esecuzione e valorizzazione	h) altri costi d'esercizio	J) iva	a) corsi di personale interno ed esterno	d) viaggi di studio	g) altri costi di promozione e, esecuzione e valorizzazione	h) altri costi d'esercizio	J) iva	g)competenze tecniche e brevetti	a) corsi di personale interno ed esterno	d) viaggi di studio	g) altri costi di promozione e, esecuzione e valorizzazione	h) altri costi d'esercizio	J) iva	totale		
1	Direzione Direttore didattica e servizi studenti	Innovazione	Valorizzazione Studenti	Sostegno per trasferte e partecipazione di concorsi autorizzati dal Conservatorio nonché attività promosse dal Miur, dal Mibact.	sviluppo sistema nazionale conservatori, sviluppo didattica,	incentivazione formazione repertorio professionale a favore degli studenti, aderenza progetti Miur	studenti superiori	tutto l'anno viaggi e trasferte	0,00	2500,00	0,00	0,00	0,00													2500,00	
2	Direzione Direttore internazionalità	internazionalità	Erasmus	progetto mirante a sviluppare le proposte concertistiche eventualmente avanzate dai docenti ospiti presenti a Udine nell'ambito del progetto Erasmus	incremento produzione concertistica, sviluppo sistema nazionale conservatori	adesione progetto Miur, riscoperta/valorizzazione musicisti/opere, sostegno mobilità internazionalità	docenti interni, docenti di altri istituti, allievi in generale, pubblico esterno generico	tutto l'anno varie tipografia Siae	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00													0,00	
3	Direzione Direttore internazionalità	internazionalità	Orchestra Ceman	Il Conservatorio di Udine aderisce alla rete CEMAN condividendo il Memorandum of Understanding che ne è all'origine. E' prevista la partecipazione all'attività dell'Orchestra Ceman (Central European Music Academies Network Orchestra), formata da giovani, provenienti dall'alta formazione musicale della regione centro-europea. Collaborano al Progetto CEMAN Accademie di grandissima tradizione musicale, da Banja Luka a Belgrado, Bucarest, Cetinje, Chisinău, Kiev, Ljubljana, Novi Sad, Sofia, Tirana, Trieste, Udine e Zagabria.	Partecipazione degli studenti del Conservatorio alle attività dell'orchestra Ceman, anche attraverso l'ospitalità di loro concerti.	sviluppo dell'internazionalità, incentivazione formazione repertorio professionale a favore degli studenti, interesse istituzionale,	Allievi superiori	tutto l'anno affitto sale Siae tipografia viaggi di studio	0,00	500,00	1300,00	2000,00	836,00													4636,00	
4	Direzione Direttore produzione, ricerca, biblioteca	Laboratorio	Concerto del 2 giugno	Realizzazione del Concerto con musiche concordate con il direttore incaricato	Scopo istituzionale e sviluppo immagine e visibilità dell'istituto;	interesse del territorio, incentivazione formazione repertorio professionale a favore degli studenti; riscoperta/valorizzazione musicisti/opere	allievi superiori, docenti interni, pubblico esterno, generico, pubblico esperto	2 giugno Teatro Nuovo Giovanni da Udine acquisto/ noleggio partiture aggiunti orchestra trasporti	5000,00	0,00	0,00	1600,00	1452,00													8052,00	
5	Direzione Direttore produzione, ricerca, biblioteca	Pubblicazioni	Produzioni discografiche e librerie	selezione e pubblicazione di alcune esecuzioni. Pubblicazione di testi scientifici	approfondimento interpretativo, sviluppo didattica, sviluppo produzione editoriale, sviluppo immagine e visibilità dell'istituto	incentivazione formazione repertorio professionale a favore degli studenti, interesse istituzionale, riscoperta/valorizzazione musicisti e opere, stimolare l'ambito della ricerca dei docenti interni e dei docenti ospiti.	allievi superiori, docenti interni, pubblico esterno esperto, pubblico esterno generico	tutto l'anno varie	0,00	0,00	15000,00	0,00	3300,00													18300,00	
6	Direzione Direttore didattica e servizi agli studenti/ produzione, ricerca, biblioteca	servizi generali	Materiali e servizi d'uso per la didattica e la produzione; attività istituzionale del Direttore	spese trasversali ai vari progetti; promozione (comprende progettazione grafica, stampe, affissioni, pubblicazioni/comunicazione istituzionale, distribuzione); accordature pianoforti per la didattica e la produzione; manutenzione strumenti per la didattica e la produzione, per i prestiti studenti; servizi per l'attività didattica	scopo istituzionale, didattica e produzione	funzionamento didattica e produzione	tutti	tutto l'anno conservatorio elaborazione grafica e stampe trasporto strumenti noleggio strumenti manutenzioni, accordature, servizi generali	2000,00	0,00	34000,00		9220,20													51130,20	
7	Direzione Direttore produzione, ricerca, biblioteca	Collaborazioni	Concerti sul territorio in collaborazione con enti vari	Attività concertistica generica sul territorio in collaborazione e su richiesta di amministrazioni locali e associazioni culturali	coinvolgimento territorio, sviluppo immagine e visibilità dell'istituto, incremento della produzione concertistica	interesse del territorio, incentivazione esperienze professionalizzanti studenti	pubblico esterno generico	tutto l'anno varie	0,00	0,00	0,00	1000,00	220,00													1220,00	
8	Direzione Direttore didattica e servizi agli studenti/ produzione, ricerca, biblioteca/innovazione informatica e organizzativa	Collaborazioni	Università di Udine	realizzazione di attività comuni con l'ateneo quali, ad esempio, la partecipazione a Conoscenza in festa o i concerti presso la biblioteca umanistica	rafforzamento sistema integrato alta formazione	partecipazione ad eventi assieme all'Ateneo udinese	allievi, docenti interni, pubblico esterno	tutto l'anno varie noleggio strumenti Siae	0,00	0,00	0,00	1500,00	330,00													1830,00	
9	Direzione Direttore produzione, ricerca, biblioteca	Collaborazioni	Collaborazione con il Teatro Giovanni da Udine ed il Teatro Verdi di Pordenone	Sono previsti dei concerti in collaborazione con il Teatro.	approfondimento interpretativo; coinvolgimento territorio; sviluppo attività compositiva; incremento produzione concertistica; sviluppo immagine e visibilità dell'istituto.	interesse del territorio, incentivazione formazione repertorio professionale a favore degli studenti; riscoperta/valorizzazione musicisti/opere	allievi superiori	autunno 2021 Teatro verdi di Pordenone viaggi e trasferte trasporti	0,00	0,00	0,00	1500,00	330,00													1830,00	
10	Direzione Direttore produzione, ricerca, biblioteca	Collaborazioni/Concerti dei docenti/Concerti gruppi di ensemble vocali e/o strumentali costituiti da allievi/Laboratorio	Stagione con il Teatro CSS	Concerti degli studenti del Conservatorio presso il Teatro Palamostre e il Teatro san Giorgio in collaborazione con il CSS.	sviluppo dell'attività creativa e compositiva; approfondimento interpretativo attraverso il patrimonio internazionale, nazionale, regionale e del Friuli; sviluppo della didattica; sviluppo dell'attività di ricerca; incremento della produzione concertistica; coinvolgimento del territorio	argomento originale, incentivazione e formazione del repertorio professionale a favore di studenti e docenti; riscoperta/valorizzazione musicisti/opere; aderenza ai progetti promossi dal Miur; interessi culturali di livello internazionale, interessi culturali legati al territorio	allievi intermedi , allievi superiori, pubblico esterno generico, pubblico esperto, docenti interni	vedi nel dettaglio Teatro palamostre di Udine Teatro san Giorgio Udine Villa Marin trasporti noleggio strumenti acquisto/noleggio partiture	0,00	0,00	0,00	2500,00	550,00													3050,00	
11	Direzione Direttore produzione, ricerca, biblioteca	Collaborazioni/Concerti dei docenti/Concerti gruppi di ensemble vocali e/o strumentali costituiti da allievi	Collaborazione artistica con il Comune di Udine	Concerti degli studenti e dei docenti del Conservatorio in collaborazione con il Comune di Udine in occasione di manifestazioni cittadine come: Friuli Doc, la notte dei lettori, concerti di Natale, Udine Jazz	incremento della produzione concertistica; visibilità nel territorio a livello istituzionale	incentivazione e formazione del repertorio professionale a favore di studenti e docenti; interessi culturali legati al territorio	allievi della classe/corso del docente proponente; allievi superiori; docenti interni; pubblico esterno generico; pubblico esperto	tutto l'anno noleggio strumenti trasporto strumenti Siae	0,00	0,00	0,00	2000,00	440,00													2440,00	
12	Direzione Direttore produzione, ricerca, biblioteca	Collaborazioni/Concerti dei docenti, Concerti di gruppi di ensemble vocali e/o strumentali costituiti da allievi; laboratorio	Collaborazione artistica con il Mittelfest	Contenuti e proposte da concordare con il Mittelfest	incremento della produzione concertistica; visibilità nel territorio a livello istituzionale; approfondimento interpretativo attraverso il patrimonio internazionale, nazionale, regionale e del Friuli	incentivazione e formazione del repertorio professionale a favore di studenti e docenti; interessi culturali legati al territorio	allievi della classe/corso del docente proponente; allievi superiori; docenti interni; pubblico esterno generico; pubblico esperto	individuata con il Mittelfest trasporto strumenti noleggio strumenti pullman partiture	5000,00	500,00	0,00	1700,00	1584,00													8784,00	
13	Direzione Direttore didattica e servizi agli studenti/produzione , ricerca e biblioteca	Concerti degli studenti	Concerti studenti	organizzazione dei concerti di fine anno degli studenti, selezionati dai Dipartimenti attraverso audizioni	sviluppo didattica, sviluppo attività compositiva, incremento produzione concertistica;	interesse istituzionale, incentivazione esperienze professionalizzanti studenti	allievi, docenti interni, pubblico esterno generico	da definire Affittosale tipografia affissioni trasporti Siae noleggio strumenti	0,00	5000,00	0,00	5800,00	2376,00													13176,00	

[illegible]

[illegible]

[illegible]